



# MINISTERO DELL'AFRICA ITALIANA

*Direzione Generale degli Affari Politici*

Dir. II<sup>a</sup>

Prot. N° 102626 Allegati

Risposta al f. N°

del

OGGETTO: Giornalista Yahia Scerif.-

Roma, 22 APR 1938 Anno XVI

## TELESPRESSO RISERVATO

AL R. MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE

(Stampa Estera)

R O M A

ISTRATO

Con riferimento al telegramma n° 3678 in data 14 corr., si comunica che il parere sfavorevole di questo Ministero in merito all'opportunità di una intervista del giornalista indicato in oggetto col Sultano Abba Giobir Abba Dula, é dovuto al fatto che lo Yahia Scerif risulta essersi espresso in maniera poco riguardosa nei confronti della nostra politica, in occasione di contatti da lui avuti con personalità arabe qui di passaggio.-

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

*[Handwritten signature]*

*Ham I/50*

ISTITUTO MIGRANTICO DELLO STATO

تلاص هذه الاخيرة الخصب مع المدينة  
الغربية ؛ لان السياسة الإيطالية المؤسسة  
على الاحترام التام لاستقلال اليمن قد  
افادت في تطور هذه البلاد ، هذا التطور  
نفسه الذي هو ضمان لموقع اليمن وطبيعتها  
في شبه جزيرة العرب حيث توجد ملكة

س - هل تواصلون جلالة مولانا  
امير المؤمنين بجميع التفصيلات التي تلافونها  
في رحلتكم ؟  
ح - ارفع كما يستحق الرفع الى  
مقام جلالة  
س - هل يوجد امل بان تشارك

ان الكتاب الاخير الذي وجهه عاجل  
اليمن الى الدريشي يظهر شعور واهتمام  
اليمن بإيطاليا الفاشستية وزيارة سمو الامير  
سيف الاسلام ستكون خير عون على  
زيادة هذا التقارب . وازدياد هذه العلاقات  
هو عامل هام في المدينة والسلام

محمد شرف

ج - قد زرت ثلاث مدن من كبريات  
المدن الإيطالية وكما شاهدت فيها آثار النهضة  
العمرانية والاقتصادية والصناعية شاهدت  
ايضا في المناطق التي مرت بها آثار النهضة  
العمرانية والاقتصادية والصناعية ومن  
البدهي ان مثل هذه النهضة في امم مرافق  
الحياة كفيلة للشعب الإيطالي بيشة هنية  
باهتمام زعيمه العقري .

...

والان انقل الى القراء ما كتبه جريدة  
« الجورنالي ديطاليا » لسان حال الحكومة  
الإيطالية من الترحيب بسمو الامير منذ  
دخوله الاراضي الإيطالية . فقد قالت في  
عندها الصادر مساء ٣ اذار مايلي .

ان الامة الإيطالية ترحب من صميم قلبها  
بامير اليمن الذي يبطأ أرضنا الوطنية بعد  
اقامة طويلة في لندن وباريس .

ان إيطاليا الفاشستية وطدت علاقاتها  
مع الدولة اليابانية منذ عدة سنوات . فقد  
عقدت معها معاهدة صداقة سنة ١٩٣٦  
وجددتها في سنة ١٩٣٧ . وسياسة صداقة  
إيطاليا اتجاه الدولة اليابانية مؤسسة على الاحترام  
التام لاستقلال هذه الدولة العربية التي هي  
عامل توازن هام في البحر الاحمر واستقلال  
الدولة العربية الواقعة على الشاطئ الشرقي  
من هذا البحر وهي الحجاز .

والامير من سلالة تاريخية شهيرة وعقل  
عقيدة دينية اسلامية صلبة وبوجه فكره

نحو المسائل التي تنفع بلاده . فهو وامته  
يستطعون الاعتناء على صداقة الدولة والامة  
الاطالية وتعاونها .

وقالت الجريدة نفسها بمددتها المؤرخ  
في ه آذار مايلى  
تقدم باحروا صدق تحية قلبية الى سمو الامير  
سيف الاسلام الحسين نجل الامام يحيى اهل  
اليمن الذي وصل الى روما بعد اقامة طويلة  
في لندن وباريس وبعد ان شاهد طورينو  
وشبه تسيا .

في هذه التحية القلبية الموجهة الى  
الضيف العظيم تلخص اثنتي عشر سنة في  
العلاقات المؤسسية على الفهم الكامل والحالية  
من الاغراض .

ان ايطاليا واليمن متجاورتان .  
متجاورتان بالامس عبر شواطئ الاريترية  
واليوم عبر الامبراطورية . فمن الطبيعي  
اذن ان تصادق ايطاليا الفاشستية واليمن  
مصادقة كاملة وتوقعا معاهدة في عام ١٩٣٦  
وتجوداها في سنة ١٩٣٧

ان في عمل ايطاليا وصداقتها مع اليمن  
تتلمس هذه الاخيرة الخصب مع المدينة  
العربية ؛ لان السياسة الايطالية المؤسسة  
على الاحترام التام لاستقلال اليمن قد  
تأفقت في تطور هذه البلاد ، هذا التطور  
نفسه الذي هو ضمان لموقع اليمن وطبيعتها  
في شبه جزيرة العرب حيث توجد مملكة  
اخرى تسمى السعودية ويقودها سيد  
عظيم خير قيادة .

ان العلاقات بين ايطاليا واليمن  
خرجت شالة قوية في جميع الظروف التي  
مرت بها ويجب ان تردا مائة وقوة كذلك  
العلاقات الثقافية والاقتصادية والتجارية  
بين اليمن والامبراطورية حيث يعيش عدد  
كبير من البانيين .

ان اليمن التي تعز وتفتخر باستقلالها  
والتي تثار على تقاليدها الوطنية تحت قيادة  
عاهلها العظيم الرعين جلالة الامام يحيى  
متأكدة باعتمادها على مساعدة ايطاليا في  
خطاها المتزايدة .

ان هذه المساعدة التي لم تنقص قد ظهرت  
ويجب ان تظهر اكثر من ذلك في حقل  
العلاقات التجارية كما ظهرت في حقل  
العلاقات الثقافية . وقد شعر بها الشعب اليمني  
كجميع الشعوب صاحبة الدنيات القديمة .  
ان الحديدة ونخا مرغان يعان تجارة  
مصنوع وعصب وهذا الوجه النابض

#### قبة الصفحة الاولى

وبالحرف الواحد .

س - هل تمكنكم اثناء اقامتكم في  
لندن من عمل شيء في سبيل القضية  
الفلسطينية ؟

ج - تمت خلال تلك المدة بكل ما يجب  
في سبيل القضية الفلسطينية او بالاحرى  
العربية في فلسطين ولا شك ان التصريحات  
التي تضمنها الكتاب الايض الذي نشرته  
الحكومة البريطانية اخيرا يلوح منها تبدل  
الموقف ولو نوعا ما .

س - متى تكونون في سوريا وكم  
تمكون فيها وما هو برنامج رحلة سموكم  
بعدها ؟

ج - سآزور سوريا بعد ان ازور  
تركيا والعراق ويسرنى ان امكث في  
سوريا وكذا في شقيقتها اطول وقت  
تسمح به ظروفى ان شاء الله .

س - هل تواصلون جلالة مولانا  
امير المؤمنين بجميع التفاصيل التي تلاقونها  
في رحلتكم ؟

ج - ارفع كلما يستحق الرفع الى  
مقام جلالة

س - هل يوجد امل بان تشارك  
اليمن في بنية بنود معاهدة الحلف العربي  
التي لم تشارك بها ؟

ج - مامن شك في ان اليمن لا تأخر  
ولن تأخر عن الاشتراك مع الاقطار  
الشقيقة في اي تمهد او عمل لا يشوب  
مصلحته بالنسبة الى اليمن او الى الاقطار  
الشقيقة شائب يستحق الاعتبار

س - مارأيكم في سياسة فرنسا العربية ؟

ج - املي ان سياسة فرنسا العربية

شئتكون باعثة على السرة والتفاؤل

س - هل علاقات الدولة التوكلية  
على ما برام مع الدولة الايطالية ؟

ج - علاقات الدولة التوكلية بالدولة  
الاطالية كايام وهي مبنية على اساس  
الصداقة البرينة وتبادل احترام الحقوق  
والدامله بالكل ليست اقل ولا اكثر من  
ذلك بارغم من الجهل الكثيف بالحقائق  
الجليلة عند اناس لا يهتمون بقرير الحقائق  
س - مارأيكم في مستقبل ايطاليا بعد  
نهضتها الاخيرة على يد زعمها ؟

الفباء - صباح ١٨ آذار سنة ١٩٣٧

## حديث سمو سيف الاسلام للافباء اليمين وبقية بنود الحلف العربي عمرقات اليمن وايطاليا واقوال الصحف الإيطالية

امتنانه لهذه الجريدة التي تخدم القضية العربية خدمة صادقة . وقد تم له امثلة اجابي عليها خطيا وارسلتها لكم برفقا وقد نشرتها الصحف الإيطالية نقلا عن الفباء في صفحاتها الاولى تحت عناوين بارزة كذلك نشرت الصحف الانكليزية والفرنسية خلاصتها . وعمتها اسلاك البرق . وها هي الاسئلة والاجوبة بالتفصيل

روما - لمراسل الفباء الخاص  
كنت ارسلت لكم برفقا بوصول  
سمو الامير سيف الاسلام الحسين ثالث  
انجال جلالة مولانا امير المؤمنين الامام  
يجي عاهل اليمن . والحقتها برسالة مفصلة  
عن الاستقبال الكبير الذي جرى لسموه  
في الاراضي الإيطالية وقت في برفتي اني  
قابلته في الفندق الكبير باسم جريدة الفباء  
ورحبته في ترحيبا كبيرا واعرب عن



*Consolato d'Italia*

TELESPRESSO CIRCOLARE N. 565

*Indirizzato a*

R° MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE

Direz. Generale Stampa Estera

R O M A

CARTIERE P. MILIANI - FABRIANO (AN) - IT.

*Posizione* ST.I P.A. (Sc.10)

**DAMASCO** addì 19 Marzo 1938 Anno XVI°

*Oggetto:* Yahia Scerif = Corrispondenza al giornale "Alef Baa".

*Riferimento:*

*Esito:*

*Autografo*

Mi onoro di trasmettere all'E.V. l'unito ritaglio del giornale locale in lingua araba "Alef Baa" del 18 corrente, contenente una corrispondenza inviatagli dal suo corrispondente di Roma, Signor Yahia Scerif, circa le accoglienze riservate nel Regno a S.A. l'Emiro Seif el Islam, e le sue dichiarazioni circa le amichevoli relazioni esistenti tra lo Yemen e l'Italia.

( Vittorio Castellani )

*Castellani*

2 APR 1938

*Alleg.*

*Stampa*

الضيف الكبير والشارع الوطني وشارع  
امبرنو قد ازدحت بالجمهور ويجمع السباح

في وزارة دفاعه الريح وبينهم المدير العام  
للمصحافة الالمانية المستشار الوزاري برندت  
والمدير العام للمصحافة الاجنبية الدكتور  
بوهيمر . وبذلك بلغ عدد الصحافين  
خمسةائة وقد وزعت الوزارة على كل  
صحافي هوية كتب عليها ابار السنة السادسة  
عشر - رحلة الفوهرر الى ايطاليا -  
وزارة الثقافة الشعبية ، وهوية اخرى من  
وزارة الداخلية من اجل حرية المرور .  
كما اعطت ايضا لكل صحافي جميع بطاقات  
الدعوة بما فيها تذاكر السفر الى مدينة  
نابولي وفلورانس لحضور العرض البحري  
الكبير والمناورات العسكرية . ووزارة  
الفوهرز الى ايطاليا شتكون على الصورة  
الآتية : يصل في الساعة الثانية والنصف  
من مساء الثلاثاء الثالث من ايار حيث يحل  
ضيافا على جلالة الملك الامبراطور في  
الكورينال ( القصر الملكي ) . وفي الرابع  
من ايار يزور قبر الجندي المجهول وبعد  
الظهر يجري على شرفه مهرجان عسكري  
كبير من قبل ٥٠ الف شاب فاشيستي في  
نجم شنته شلله . وفي الخامس منه محضر

الايطالي في شارع النصر في روما . وبعد  
الظهر تجري حفلة استقبال كبرى في  
الكامبيووليو . وفي مساء تمام حفلة  
موسيقية كبرى في الهواء الطلق في ساحة  
شبهنا . وفي السابع منه يقوم الاسطول  
الجوي الايطالي بمناورة هائلة حيث تنذف  
الطائرات قنابلها الحقيقية . وفي مساء تجري  
حفلة استقبال في قصر البندقية . وفي الثامن  
منه يجري مهرجان رياضي كبير في ملعب  
موسوليني . وفي التاسع منه تجري حفلات  
كبرى في مدينة فلورانس . وسأوفي القراء

من جميع أنحاء إيطاليا . فالإبنة الشهيرة  
التي هي خير شاهد على مجد روما وإثارتها  
الظلمة وسبلاتها العجيبة تظهر كأنها  
كوكب منير لكثرة المصاييح الكهربائية .  
إن سكان العاصمة ويمثلي مناطق إيطاليا  
كانة سيقفون في صفوف متراسة ليجبو  
زعم الأمة الصديقة . والطريق الذي سيمر  
منه الفوهرر من المحطة إلى القصر الملكي  
سيكون برهانا على شدة نظام الجيش والحزب  
والحقيقة فإن هذا المهرجان الكبير لم نسمع  
بمثله في التاريخ فالشارع الإمبراطوري  
وساحة البندقية وجميع الطرق التي يمر بها  
الضيف الكبير والشارع الوطني وشارع  
إمبرتو قد ازدحمت بالجاهل ويجمع السباح  
التي وفدت من جميع أنحاء العالم . وقد تم  
اليوم تجميل العاصمة وأنني سار الإنسان  
يرى الاعلام الإيطالية والألمانية تخفق على  
جميع أبنية الحكومة والأبنية العامة والخاصة  
والشاجر . كما وضعت صور الفوهرر  
والدوتشي داخل واجهات الخازن التي تحتل  
احتفالا بقدوم الفوهرر ولكن الانوار  
داخليا ستظل مضاءة طيلة الليل .

وقد وجه حاكم روما النداء التالي  
إلى الشعب :

« أيها الرومانيون » :

تتصل هذا المساء الفوهرر إلى روما  
فاستقبلوا بأشد الحماس زعيم الأمة الألمانية  
التي في الساعات الحاسمة طلب إلى إيطاليا  
الفاشيستية ان تظاهر للمعوس عن تضامنها .  
أظهروا جميع مشاعر نفوسكم من أجل  
تقوية روابط الصداقة الدائمة بين الشعبين  
الذين لهما مصالح مشتركة وافكار يداؤمون  
عنها ويثبتونها والذين يشتران بانها مرتبطان  
بخدمة قضية السلم والمدينة .

وقد دعت وزارة الثقافة الشعبية جميع  
الصحافيين الأجانب القبعير في روما  
للاشتراك في هذه الحفلات وقد كنا  
ثلاثة صحافي اجنبي يمثلون الصحافة العالمية  
بأكملها عدا عن المراسلين الذين قدموا  
خصيصا لمواقة صحفهم بمراحل الزيارة  
وعدا عن الصحافيين الألمان الذين وصلوا  
مساء البارحة قادمين من مونيخ وبلغ  
عددهم ٩٠ مراسلا يمثلون كافة صحافة  
الريخ الثالث وعلى رأسهم كبار الموظفين

— الف باء — صباح ١١ ايار سنة ١٩٣٨ هـ —

## الرسالة الثانية عن رحلة هتلر لاطاليا معزى التقاء هتلر وموسوليني منشأ السبب الحقيقي للتضامن بين ايطاليا والمانيا

وكان لكل من هاتين الدولتين رجل كبير فكافور لاطاليا وبسارك لالمانيا . وقد عمل كل منهما من اجل عظمة امته . ويجب ان نذكر كلفت كافور في سنة ١٨٥٨ في شأن تحالف بروسيا مركز الفكرة الوطنية الالمانية والبيمونت مركز الفكرة الوطنية الايطالية . ولندكر كلفت بسارك في تشرين الاول سنة ١٨٥٩ الى وزير سردنيا في برلين التي تؤكد اتفاق المصالح بين بروسيا والبيمونت لان الاولى تدافع عن الوطنية الالمانية والثانية عن الوطنية الايطالية .

ومن هنا ينشأ السبب الحقيقي للتضامن بين ايطاليا والمانيا في افكارهما الجديدة وفي عملهما السياسي التضامني . ان روما ستعجب اذا هذا التضامن على لسان زعيمها . فالشعب ينتظر بغارغ الصبر وصول القوم . ولقد ازدحت التواريخ بالجاهل الوافدة

روما — لمراسل الف باء — يصل اليوم مساء الى روما خالق الثورة الوطنية الاشتراكية والمانيا الكبرى . وستعجب الامة الايطالية بلسان زعيمها تحية حارة . وهذه الزيارة ستكون بمثابة تجديد وشرح معنى رحلة موسوليني الى المانيا ، فازعان الكبيران اللذان عرفا كيف يوجدان في العالم ثورتين متجانحتين قد استطلعا تحويل فكر ونظام قسم كبير في العالم كما حوله من قبل في شيمها . ان هذين الرجلين العظيمين قد عرفا كيف يزدان الحزبي السياسي عن امتهما الى السلطة المطلقة وهما يسيران الان على محور واحد متقيد . ليشنا تضامنها العسكري والسياسي وسير امبراطوريتها في طريق واحد . اذاً لا لقاء موسوليني بهتلر قيمة ثلاثية : بحري الثورة الجديدة وحماية مصالح الايطاليين والالمان المشتركة وتنمية السياسة الخارجية الاوروبية والعالية . فلا ايطالي ولا مواطن الماني يستطيع ان ينفي اليوم هذا التضامن الذي يرجع في امله الى زمن تأسيس الوجدتين الالمانية والايطالية . فقد كانت ايطاليا مثلة بالبيمونت والمانيا ببروسيا .



البريات التي تداع من هاتين السنتين  
والعوام الكبرى الاخرى تأتي موجزة  
مقتضبة لا تنفي بالمراد.

ومن بين الاماكن التي ميزورها  
القهر من ملت موسكو الكبر حيث  
يجري مهرجانات رياضية هامة . وستنار  
ساحة الامبراطورية بانوار حديثة لا يجرها  
العالم بعد لاذاته نصبت اعمدة حديدية  
مخروطة الشكل يبلغ ارتفاعها ثلاثة امتار  
وفي ذروة كل واحد منها ستة مصابيح  
تبلغ قوتها ٣٥٠ كيلوات .

ومن العلوم ان قوة تور روما  
الكهربائية تبلغ ٨٠٠٠ كيلوات فستزاد  
قوتها بمناسبة الزاوية الى ١٤٠٠٠ كيلوات  
كما ان ملعب الرخام التي شيجري فيه  
مهرجان رياضي كبير في الليل سينار بمقدار  
٤٠ روجكتور في منتهى القوة وستشترك  
جميع قوى الجيش من برية وجوية  
وبحرية في الاستعراضات التي ستجري في  
روما وفي خليج نابولي وفي صانماريتلا  
وبهذه الصورة يتمكن القهر من تكوين  
فكرة عامة عن قوة ايطاليا ولهذا فان  
الاستعداد لاستقبال الرجل الذي يتحكم  
بصائر الريع الحديث سوف لا تكون روما  
اقل اعظاما بالذي يجري في برلين في ابول عام  
١٩٣٧ للسنينور موشوليني زعيم ايطاليا  
الحديثة .

وبهذه الصورة تتمكن الامتان من  
اعطاء البرهان للعالم اجمع على ان محور روما  
برلين ليس اتفاقا سياسيا فحسب بل رمزا  
لاخوة كانت في الماضي محجوبة فاصبحت  
اليوم واضحة كالشمس .

روما : يحيى الشريف

حزب الف عام - فنانا ٦ امار سنة ١٩٣٨

## استعداد ايطاليا لاستقبال هتلر

### محور برلين روما من الاخوة بين الالمين

الروما ستستقبل فوهرر الامة الالمانية بنفس الصورة التي استقبلت بها روما القديمة رؤساء الممالك والجمهوريات الحليفة. فستبقى الى الابد شهيرة تلك الاستقبالات التي اقامها مجلس الشيوخ الروماني على شرف اومين ملك برغام وعلى شرف طولوميوس العاشر فرعون مصر والحفلات الاخرى التي اقامها نيرون على شرف تيريدات ملك پارط. والحفلات التي ستقام على شرف ادولف هتلر لا تقل عن حفلات الرومانيين القدماء فالطريق الذي سيمر منه الفوهرر قد حدد فيما بين محطة اوستيليم والقصر الملكي الذي سيجل فيه هتلر ضيفا على صاحب الجلالة ملك انطاليا وقد انتهى بناء هذه المحطة التي سيكون لها صفة موقفة في ايامها

قد انتشت اجلالا وحظيا للضيف الكبير وقد بنيت على الطراز الفني الحديث. ويحيط لهاها طريق يبلغ عرضه (٤٠ م) مزرا وعلى جانبيه اشجار الصنوبر الخضراء. وهذا الطريق يصل المحطة بباب القديس بطرس. وسيتمكث الفوهرر من رؤية روما القديمة والحديثة مارا من شارع افنتينو فساحة شيركو ماسيمو فشارع الامبراطورية فساحة البندقية فالشارع الوطني فالقصر الملكي.

وسيصطف على طول الطريق رجال يحملون المشاعل كما اقيمت على جانبيه اعمدة ذات ثلاث قواعد للاعلام واعمدات اخرى نصبت في رؤوسها انوار كهربائية تخطف البصر.

روما - لمراسل الف باء - كلفت ان امثل ( الف باء ) في جميع الحفلات التي تقام في المدن الايطالية الثلاث : روما و نابولي وفلورانس على شرف زعم المانيا الاكبر ادولف هتلر ؛ وها اني ابدأ منذ اليوم وقبل موعد وصول الضيف الكبير بثلاثة ايام باعطاء القراء فكرة عامة عن كل ما سيجري في هذه المدن الثلاث مع ما يخص اقوال بعض الصحف الايطالية للمكبري . وسأ بذل جهدي كي تأني هذه الرسائل كافية وافية بصورة يمكن معها القاري ان يتابع مراحل الزيارة مرحله مرحلة لان البرقيات التي تنزع من هاتين البصيتين والعوامم الكبرى الاخرى تأتي موجزة مقتضبة لا تنفي بالمراد .



*Consolato d'Italia*

*Vat*

TELESPRESSO CIRCOLARE N. 999

*Indirizzato a*

R° MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE

Direz. Gen. Stampa Estera

Direz. Generale Propaganda

R O M A

CARTIERE P. MILIANI - FABRIANO (MOD. 2)

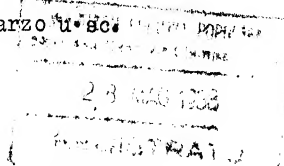
Posizione SC.IO ST. I P.A.

**DAMASC** addi 16 Maggio 1938 Anno XVI°

Oggetto: Pubblicazione di articolo.

Riferimento: Mio teles. 665 del 28 Marzo u.s.c.

Esito:



Pregiomi qui unito trasmettere all'E.V. due ritagli del quotidiano locale in lingua araba "Alef Baa" del 6 e dell'11 corrente, contenenti due articoli inviati da Roma dallo studente siriano Yahia Scerif, circa il viaggio in Italia del Cancelliere Hitler.

*col fascicolo*

( Vittorio Castellani )

*Castellani*

Stampa  $\frac{1/30}{9}$

Alleg. 2

اللقيفة على ارتفاع ٥٠ مترا وقامت بمناورة صفق لما الحاضرون طويلا وبعد ذلك هبطت في نفس المأوى. وحبا الطيارون الفوهرر برفع ايديهم بالنجدة الرومانية فرد الفوهرر النجدة. وفي الوقت الثالث قلم الشبان الفاشيست بزحف تام على جهة عريضة وتقدموا الى الامام بنظام يديع وقاموا بمناورة مذهشة بقيادة سكرتير الحزب سترشي. وكان الزعيمان براقبان حركات الشبان بانتباه تام. وابتدي الفوهرر

القديس ماركو فقصر البندقية ولما دخل القصر جابه الحرس الخاص وكان الكونت شيانو في انتظاره فرافقه حتى صالون د ماوموند الذي يقضي فيه الدوتشي ساعات العمل. وقد جرت بين الزعيمين على افراد محادثة طويلة دامت ساعة ونصف ولما انتهت الزيارة رافق الكونت شيانو لهر هتلر حتى اقصر الملكي. وكان برنامج زيارة الفوهرر بعد النظر في الساعة الرابعة حضور عرض الشبان

في جو اثورة افاشيستية وكانت عبارة عن استعراض عام لقوى الشبية الايطالية اذ انه قد اشترك ٥٠ الف شاب فاشيستي بقيادة ٣٦٠٠ ضابط. وعلى الضبط فقد كان عدد الشبان الفاشيست ٣٧٥٠٠ وعدد الافاهورا ديسي (ني ما قبل الحرس) ١٤٥٠٠. وقد كان الرقم الاول مؤلفا من ٢٤٨٠٠ من حملة البنادق و ١٢٧٠٠ اخصائي اي ان منهم ٣٠٠٠ يتمرنون على البحرية و ٣٠٠٠ على الطيران و ٧٠٠ على ركوب الخيل و ١٢٠٠ على لرشاشات و ١٥٠٠ على المدفعية و ٢٠٠ على ركوب الدراجات النارية و ١٠٠ على السيارات المصفحة و ٤٠٠ على وسائل الاتصال و ١٢٠٠ على الموسيقى. كما كان الرقم الثاني مؤلفا على الصورة الانية ١١٢٠٠ حملة البنادق و ٣٣٠٠ اخصائي اي ان منهم ١٥٠٠ يتمرنون على البحرية و ١٥٠٠ على الطيران و ٣٠٠ على ركوب الخيل.

ان البعير التي حضرت هذه المظاهرة العسكرية مؤلفة من جميع الطبقات. وكانت المنصة التي يقف عليها الزعيمان تقع في منطقة مرتفعة جدا عن الخضم بصورة يتمكن معها الزعيمان من مشاهدة ٥٠ الف شاب دفعة واحدة. وقبل موعد ابتداء الحفلة وصل مارشالو ايطاليا با. وليو و غرانسياني وده بونو و حاكم روما الامير كولونا. فاستقبلوا بحفا شديد.

لقد اعد مدخل طويل عريض الى المدرج الذي اقيمت عليه المنصة. كما اقيمت

نحو ساحة البندقية لزيارة قبر الجندي المجهول .

وصل الموكب لي ساحة البندقية فزفت الموسيقى التشيد الألماني والشيد النازي ثم نشيد « جويتنا » ( الشباب ) . وقد صاح القوائد العام بصوت عال ليص الفوهرر والدوتشي فاجاب الجيش بصوت واحد « لنا » رافعا خاجره الى الامام وقد نزل الضيف وموسوليني من السيارة فصق الجهور وحرك الاعلام ثم صعدا وسط السكون العبق على المدرج حتى القبر حيث تقدم الفوهرر فوضع الاكليل الفخيم الزين باللم النازي . رفع الجميع ايديهم بالنحية . ثم انشد الجيش نشيد الصلاة وبذلك توجه الفوهرر والدوتشي لزيارة ضحايا الثورة الفاشستية .

وقد توجه الفوهرر بعد الظهور لزيارة الدوتشي التي قام بها في الصباح . فر الموكب امام الفيتوريانو واجتاز ساحة القديس ماركو وقصر البندقية ولما دخل القصر حياه الحرس الخنص وكان الكونت شيانو في انتظاره فرائقه حتى صالوت « ما بوموند » الذي يقضي فيه الدوتشي ساعات العمل . وقد جرت بين الزعيمين على انفراد محادثة طويلة دامت ساعة ونصف ولما انتهت الزيارة رافق الكونت شيانو للمهر هنر حتى اقصر الملكي .

وكان برنامج زيارة الفوهرر بعد الظهور في الساعة الرابعة حضور عرض الشبان الفاشيست في خيم شتوشلله .

ففي المرج الكبير الذي يشكل مطار شتوشلله وفي الخيم العظيم الذي اسد في بضعة ايام باسم الوزير سترانشي سكرتير الحزب الفاشيستي وفي الساعة الرابعة تماما تمكن اودلف هتلمر بمظاهرة الشبان العسكرية ان يتأكد من درجة نشاط الشبية الايطالية الليتورية ، وفي الحقيقة فان هذه المظاهرة لم تر ايطاليا نظيرها في التاريخ اذ انها دلت على الميغ الذي وصلته الشبية الفاشيستية

عوامد عالية تحمل اعلام الصليب المقوف واعلام الحزب الفاشيستي .

وفي الساعة الرابعة تماما اعلمت الابواق وصول الفوهرر والدوتشي فاخذ لها النحية طلاب المهد الفاشيستي وطلاب المدرسة البحرية والجيش الاستعباري

وفي الساعة الرابعة والدقيقة الثانية دخل الفوهرر الى الخيم وعلى يساره السنيور موسوليني . وجنا ظهر الزعيمان على المنصة التي يبلغ ارتفاعها ٣٣ مترا هفت الجماهير بشدة بينما كانت الموسيقى تصدح بنشيد « دويتشلاند » والنشيد الايطالي .

لقد كانت الحفلة على ثلاثة اوقات : ففي الوقت الاول تقدمت فرق الرشاشات والمدفعية والخيالة بمناورات بديعة جدا كما تصور انفسنا باننا في معركة حربية حقيقية وفي الوقت الثاني قامت فرق راكبي الدراجات النارية والخيالة بالمعب جملة كانت موضع اعجاب الزعيم ثم حلفت بعض الطيارات الخفيفة على ارتفاع ٥٠ مترا وقامت بمناورة صفق لها الحاضرون طويلا وبعد ذلك هبطت في نفس الملعب . وجنا الطيارون الفوهرر يرفع ايديهم بالنحية الرومانية فرد الفوهرر النحية . وفي الوقت الثالث قام الشبان الفاشيست بزحف تام على جهة عريضة وتقدموا الى الامام بنظام بديع وقاموا بمناورة مدهشة بقيادة سكرتير الحزب سترشي . وكان الزعيمان يراقبان حركات الشبان بانتباه تام . وابدى الفوهرر اعجابه وانفت نحو الدوتشي وحادثه طويلا ولما انتهت الحفلة خرج الزعيمان وكبار رجال الدولة في الربيع وسط هتاف الجماهير وغادر الموكب الخيم بينما كانت الموسيقى تصدح بالنشيدين الألماني والإيطالي .

روما : يحيى شريف

— ألف مائة وخمسة عشر سنة ١٩٣٨ —

## الرسالة الرابعة عن الرحلة الرسمية الى ايطاليا

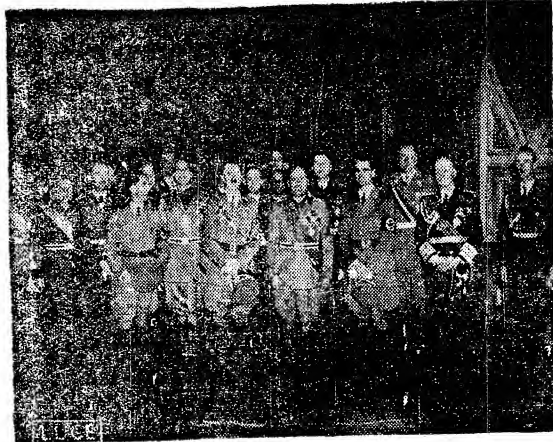
# هتلر ينحني امام اضرحة ملوك ايطاليا والجندي المجهول اعظم وابدع مظاهرة عسكرية تقوم بها السبئية الفاشستية امام الزعيمين

حاربه بجاء الزعيمين وكانت ساحة البانتون الذي يرقد فيه ملوك ايطاليا تعص بهشرات الالوف وقد وقف تحت الباب الكبير جمع من ضباط الجمعية الوطنية لحرس الشرف . وفي الساعة العاشرة والرابع وصل قائد الجيش في روما والحفاظ وفي الساعة العاشرة والنصف وصل الموكب فهتفت الجماهير بينما كانت الموسيقى تصدح بنشيد « دولاند » والنشيد الفاشستي وقد نزل الدوتشي من السيارة بينما كان الفوهرر يرفع يده لتحية الجماهير والجيش . وقد توجه الضيف الكبير الى قبر الملك فيكتور ثم الى قبر الملك امبرتو . وقد قدم رئيس جمعية حرس البانتون السجل الذهبي الى الفوهرر . فوقع كل من الاثنين اسمه . وقد وضع امام القبرين اكليلان كبيران من الغار قدمها زعيم المانيا . ثم خرج الزعمان من المبدع . فغزت الموسيقى النشيد الالمانى والايطالى ، بينما كان الموكب يخترق الساحة وسط هتاف الجماهير متوجها

البقية على الصفحة (٣)

مع قبة السيارات التي تؤلف الموكب من شارع ٤ تشرين الثاني فشارع امبرتو فشارع لانا فساحة المبدع الروماني فشارع الرخام فساحة القديسة كاترين فساحة منيرفا . وقد اصطفت الجماهير على طرفي الطريق وراء الحواجز وكانت تهتف هاتفت

روما — لمراسل الفباء — توجه الدوتشي صباح ٤ ايار في الساعة التاسعة والدقيقة ٥٥ الى القصر الملكي لزيارة الفوهرر . وقد اصطف فرقة الكارابينيري وحرس العاصمة على طول الطريق المؤدي الى القصر . وجنبا وصلت سيارة الدوتشور



هتلر وموسوليني في قصر البندقية وذلك على اثر الحداثة الطويلة التي دارت بينهما ويرى الى بين هتلر الكونت شيانو قائد كتور غوبلز فالهر هيملر ، وإلى يسار موسوليني المهرس وفون رينتروب

موسوليني الى الساحة الملكية عزفت الموسيقى بالنشيد الوطني الفاشستي وهتفت الجماهير بحماس شديد الى مؤسس الامبراطورية

وقد استقبل الدوتشي على المدرج رئيس الشرفيات الملكية اكونت سواردي الذي رافقه الى جناح المهر هيلر . ثم وصل بالتتابع وزراء الريخ فون رينتروب وهس وغوبلز وهيملر ثم وزير الثقافة الشعبية الايطالية دينو الفيري ونائب سكرتير الحزب الفاشستي الدكتور غاردني وسكرتير الداخلية بوفاريني غريدي . وقد جرت بين الفوهرر والدوتشي محادثة ودية طويلة . ومن ثم ترك الزعمان القصر الملكي وتوجها الى البانتون . وقد مرت السيارة



هتلر وموسوليني وقد وقعا يستمعان نشيد الجيش في ساحة البندقية بعد ان وضع هتلر اكليل الغار على قبر الجندي المجهول . وقد وقف وراءها وزراء المانيا وايطاليا



*Consolato d'Italia*



TELESPRESSO CIRCOLARE N. 1031.

*Indirizzato a*

R° MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE

Direz. Gen. Stampa Estera

Direz. Generale Propaganda

R O M A

CARTIERE P. MILIANI - FABRIANO (MGR. 5)

*Posizione* SC.IO/IO = ST.I P.A. **DAMASCO** addì 20 Maggio 1938 *Anna XVI°*

*Oggetto:* Pubblicazione di articolo.

*Riferimento:* Mio teles. 18 corrente N° 1015.

*Costo:*

Pregiomi quì unito trasmettere all'E.V. un ritaglio del quotidiano locale in lingua araba "Alef Baa" del 19 corrente contenente un'articolo inviatogli da Roma dallo studente siriano Yahia Scerif, circa il viaggio del Fuhrer in Italia.

( Vittorio Castellani )

*Castellani*

*Stampa 1/50*

*Alleg. 1*

*9*



الجمهورية والاشياد المختلفة. وقد وصل  
الموكب ووقفت سيارة الزعيمين تجاه باب  
المبدد المركزي فحيتهما السلطات بينما كانت  
الموسيقى تصدح بالنشيد الألماني والإيطالي  
وقد أقدم الفوهرر إكليلين جميلين من  
الفار ككتب عليهما «ادولف هتلر» ثم  
دخل الزعيم وعلى يساره الدوتشي ووراءه  
الوزراء الألمان والاطليان ووضع الإكليل  
الأول على قبر الملك فيكتور الأول ثم وضع  
الإكليل الثاني على قبر الملك امبرنوت. ثم  
انتهت الحفلة وقبل أن يترك المبدد وقف  
الفوهرر تجاه قبر رفايل واعجب بالباب  
الكبير. وقد غادر الموكب الساحة مثلما  
دخل إليها.

لقد اصطف على الفيتوريانو وعلى طرفي  
الدرج الذي يؤدي إلى قبر الجندي المجهول  
ممثلو النازي وضباط الجيش الإيطالي. ثم  
وصلت فرق القمصان السود التي يبلغ عددها  
٨٠٠٠ رجل وبهدء وصل حرس  
موسوليني الخاص.

وفي الساعة الحادية عشرة تماماً أعلنت  
الابواق وصول الموكب فصدحت الموسيقى  
بالنشيد الألماني والإيطالي فنهت الجماهير  
طويلاً ورفعت القمصان السوداء خناجرها  
بحركة واحدة صاخبة ولنا. وقد اجاب  
الدوتشي والفوهرر على هذه التحية.

لقد صعد باني المانيا الحديثة ومؤسس  
الامبراطورية الإيطالية وسط سكون  
عميق المدرج يتقدمها إكليل كبير من الفار  
يحملة أربع ضباط كبار في الجيش والبحرية  
الألمانية. ثم وضع الإكليل على قبر الجندي  
المجهول بينما كان الفوهرر والدوتشي يؤديان  
التحية العسكرية. ثم وقف الزعيمان على  
المدراج واصطف ورائهما جميع الوزراء  
الألمان والاطليان واصفوا لصلاة الجيش.  
وبعد الصلاة نهت الجماهير باسم الفوهرر  
والدوتشي. وقد امر الجنرال روسي  
الجيش بالتحية للفوهرر فأجاب الجيش  
بصوت واحد «لنا» وقد غادر الموكب  
قبر الجندي المجهول ونجى إلى قصر ليتوربو  
حيث زار ضحايا الثورة الفاشيستية.

وفي الساعة الحادية عشرة والدقيقة ٢٠  
عاد الموكب إلى القصر الملكي.

وقد توجه الفوهرر بعد الظهر  
لزيرة الدوتشي التي قام بها هذا الصباح  
(١٤ ايار) فمر الموكب امام الفيتوريانو  
يأنو واجتياز ساحة القديس ماركو فقصر  
البندقية.

ولما دخل القصر حياض الحرس الخاص  
وكان الكونت شيانو في انتظاره فراققه  
حتى سالون (مابوند) الذي يقضي  
فيه الدوتشي ساعات العمل. وقد جرت  
بين الزعيمين على أفراد عداثة طويلة  
دامت ساعة ونصف. ولما انتهت

فاشستي بمظاهرة عسكرية في جنيف  
روما الثالث كانت موضع إعجاب  
الجميع إذ أن إيطاليا لم تشهد في تاريخها  
مثل هذه المظاهرة المنظمة. ويمكننا  
أن نقسم هذا الرقم المائل إلى قسمين :  
الشباب الفاشستي وعدده ٣٧٥٠٠  
وما قبل الحرس وعدده ١٣٥٠٠ فالرقم  
الأول كان مؤلفاً من ٢٤٨٠٠ حملة  
البندق ١٢٧٠٠ إخصائين أي أن منهم  
٣٠٠٠ يتمرنون على البحرية و٣٠٠٠ على  
الطيران و٧٠٠ على ركوب الخيل  
و١٢٠٠ على الرشاشات و١٥٠٠ على  
المدفعية و١٠٠ على ركوب الدراجات  
الثابة و١٠٠ على السيارات المصفحة  
و٤٠٠ على وسائل الاتصال و١٢٠٠  
على الموسيقى بينما الرقم الثاني كان مؤلفاً  
من ١١٢٠٠ حملة البندق و٣٣٠٠  
إخصائين أي منهم ١٥٠٠ يتمرنون على  
البحرية و١٥٠٠ على الطيران و٣٠٠ على  
ركوب الخيل

وفي الساعة الرابعة والدقيقة الثامنة  
تماماً وصل الفوهرر والدوتشي إلى الخيم  
فحيتهما الابواق ثم صدحت الموسيقى  
بالنشيد الألماني والإيطالي. ولدى  
ظهور الزعيمين على المنصة العالية التي  
يبلغ ارتفاعها ٢٣ متراً قامت الجماهير على  
الأرجل وبدأت تهتف هتافات طويلة  
وتلوح بقمماتها ومجارها

لقد كانت الحفلة على ثلاث أوقات :  
ففي الوقت الأول قرمت فرق الرشاشات  
والمدفعية والخيالة بمناورات بديعة جداً  
كما تصور اقتسنا أننا في معركة  
حربية حقيقية. وفي الوقت الثاني قامت  
فرقة راكبي الدراجات الثابة والخيالة  
بالعباءة جميلة كانت موضع إعجاب الزعيم  
ثم حلقت بعض الطائرات الخفيفة على  
ارتفاع ٥٥ متراً وقامت بمناورة صفق لها  
الحاضرون طويلاً وبعد ذلك حطت في  
فرض الخيم. وفي الوقت الثالث قام الشباب  
الفاشست برحفة لهم منتظم على جبهة  
عريضة وقدموا إلى الامام بنظام بديع  
وقاموا بمناورة مدعومة بقيادة مسكرتير  
الحزب ستراشي. وقد انتهت الحفلة التي  
دامت ساعة ونصف بتحية الفوهرر  
والدوتشي الذين كانا يراقبان حركات  
الشبان بإتقان. ولم وقد أبدى الفوهرر  
إعجابه بذلك.

ثم صدحت الموسيقى بالنشيد الألماني  
والنشيد الإيطالي بينما كان الموكب  
يتجه في طريقه إلى روما ليدخل القصر  
الملكي.

روما : بحبي شريف



الجمهورية والاشهاد المختلفة. وقد وصل  
الموكب ووقفت سيارة الزعيمين تجاه باب  
الميد المركزي فحيثها السلطات بينما كانت  
الموسيقى تصدح بالتشديد الألماني والإيطالي  
وقد أقدم الفهرر على إكليلين جميلين من  
الغار كتب عليهما «أدولف هتلر» ثم  
دخل الزعيم وعلى يساره الدوتشي ووراءه  
الوزراء الألمان والطليان ووضع الإكليل  
الأول على قبر الملك فيكتور الأول ثم وضع  
الإكليل الثاني على قبر الملك أمبرنو. ثم  
انتهت الحفلة وقبل أن يترك الميد وقف  
الفهرر تجاه قبر رفايل وأعجب بالباب  
الكبير. وقد غادر الموكب الساحة مثلبا  
دخل لها.

لقد أصطف على الفيتوريانو وعلى طرفي  
المرج الذي يؤدي إلى قبر الجندي المجهول  
مثلي النازي وضباط الجيش الإيطالي. ثم  
وصلت فرق القمصان السود التي يبلغ عددها  
٨٠٠٠ رجل وبمدها - وصل حرس  
موسوليني الخاص.

وفي الساعة الحادية عشرة تماما أعلنت  
الإبراق وصول الموكب فصدحت الموسيقى  
بالتشديد الألماني والإيطالي فنهت الجماهير  
طويلا ورفعت القمصان السوداء خناجرها  
بحركة واحدة صاخبة ولنا. وقد اجاب  
الدوتشي والفهرر على هذه التحية.

لقد صعد باني المانيا الحديثة ومؤسس  
الامبراطورية الإيطالية وسط سكون  
عظيم المدرج يتقدمها إكليل كبير من الغار  
يحملة أربع ضباط كبار في الجيش والبحرية  
الألمانية. ثم وضع الإكليل على قبر الجندي  
المجهول بينما كان الفهرر والدوتشي يؤديان  
التحية العسكرية. ثم وقف الزعيمان على  
المدج وأصطف وواشهما جميع الوزراء  
الألمان والطليان وأصغوا لقراءة الجيش.  
وبعد الصلاة هتف الجماهير باسم الفهرر  
والدوتشي. وقد أمر الجنرال روسي  
الجيش بالتحية للفهرر فاجاب الجيش  
بصوت واحد ولنا. وقد غادر الموكب  
قبر الجندي المجهول ونجى إلى قصر ليتوربو  
حيث زار ضحايا الثورة الفاشيستي.

وفي الساعة الحادية عشرة والدقيقة ٢٠  
عاد الموكب إلى القصر الملكي.

وقد توجه الفهرر بعد الظهر  
لزيارة الدوتشي التي قام بها هذا الصباح  
(١٤ ايار) فمر الموكب امام الفيتوريانو  
واتواجبتاز ساحة القديس ماو كوقصر  
البندقية.

ولما دخل القصر حياض الحرس الخاص  
وكان الكونت شيانو في انتظاره فرافقه  
حتى صالون (مابوند) الذي يقضي  
فيه الدوتشي ساعات العمل. وقد جرت  
بين الزعيمين على انفراد محادثة طويلة  
دامت ساعة ونصف. ولما انتهت  
الزيارة وافق الكونت شيانو المهرتبرحق  
القصر الملكي.

وفي الساعة الرابعة بعد الظهر وفي  
مطار شنتو نلله جري عرض الشبيبة  
الإيطالية للثيرة التي يبلغ عددها ٥٠ ألفا  
على شرف الفهرر.

وبقيادة الوزير ستراشي سيكرتير

فاشيستي بمظاهرة عسكرية في مخيم  
روما الثالث كانت موضع إعجاب  
الجميع إذ أن إيطاليا لم تنهض في تاريخها  
مثل هذه المظاهرة المنظمة. ويمكننا  
أن نقسم هذا الرقم الهائل إلى قسمين :  
الشباب الفاشيستي وعدده ٣٧٥٠٠  
وما قبل الحرس وعدده ١٣٥٠٠ فالرقم  
الأول كان مؤلفا من ٢٤٨٠٠ حملة  
البناق ١٢٧٠٠ اخصائين أي أن منهم  
٣٠٠٠ يمترون على البحرية و٣٠٠٠ على  
الطيران و٧٠٠ على ركوب الخيل  
و ١٢٠٠ على الرشاشات و ١٥٠٠ على  
الدفعية و ١٠٠٠ على ركوب الدراجات  
الثابة و ١٠٠٠ على السيارات المصفحة  
و ٤٠٠ على وسائل الاتصال و ١٢٠٠  
على الموسيقى بينما الرقم الثاني كان مؤلفا  
من ١١٢٠٠ حملة - النادق و ٣٣٠٠  
اخصائين أي منهم ١٥٠٠ يمترون على  
البحرية و ١٥٠٠ على الطيران و ٣٠٠ على  
ركوب الخيل

وفي الساعة الرابعة والدقيقة الثامنة  
تماما وصل الفهرر والدوتشي إلى المخيم  
فحيثها الإبراق ثم صدحت الموسيقى  
بالتشديد الألماني والإيطالي. ولدى  
ظهور الزعيمين على المنصة العالية التي  
يلعب ارتفاعها ٢٣ متراً قامت الجماهير على  
الأرجل وبدأت تهتف هتافات طويلة  
وتلوح بقمماتها ومخارمها

لقد كانت الحفلة على ثلاثة أوقات :  
ففي الوقت الأول قدمت فرق الرشاشات  
والدفعية والخيالة بمنارات بديسة جداً  
كنا تصور أنفسنا أننا في معركة  
حربية حقيقية. وفي الوقت الثاني قامت  
فرقة راكي الدراجات الثابة والخيالة  
بالعاب جميلة كانت موضع إعجاب الزعيم  
ثم حلقت بعض الطائرات الخفيفة على  
ارتفاع ٥٠ متراً وقامت بمنورة صفق لها  
الحاضرون طويلا وبعد ذلك حطت في  
نفس المخيم. وفي الوقت الثالث قام الشباب  
الفاشيست بزحف لهم منتظم على جبهة  
عريضة وقدموا إلى الامام بنظام يديع  
وقاموا بمنورة مدهشة بقيادة سيكرتير  
الحزب ستراشي. وقد انتهت الحفلة التي  
دامت ساعة ونصف بتحية الفهرر  
والدوتشي الذين كانا يراقبان حركات  
الضباط بالقمم. ثم وقد أبدى الفهرر  
إعجابه بذلك.

ثم صدحت الموسيقى بالتشديد الألماني  
والتشديد الإيطالي بينما كان الموكب  
يتجه في طريقه إلى روما ليدخل القصر  
الملكي.

روما : يحيى شريف

في ٢٠ أيار | الاستقلال العربي | سنة ١٩٣٨

## رسالة عن روما

### كيفية حفاوة شعب الدوتشي بالفوهرر

جناح الفوهرر وصل وزراء الريخ فون رينتروب وهس وغوبلز وهيملر فالوزراء الايطاليون القيري دغارديني فسكرتير الداخلية بوفاريني غوبدي .

وبينما كان الدوتشي في حديث ودي طويل مع الفوهرر كان الوزراء الامان والايطاليون يتحدثون في الطابق الاول وفي الساعة العاشرة والنصف خرج الفوهرر والدوتشي من القصر الملكي في طريقهم الى البانتيون . وكان الموكب مؤلفاً من سيارة الزعميين وبعض السيارات الاخرى التي تقل وزراء الدوتين وكبار الشخصيات الاخرى . ولما ظهر الموكب في الباحة صعدت الموسيقى بالتشديد الالمانى والايطالي . ثم تحرك الموكب في اتجاه البانتيون مرقد ملوك ايطاليا بين هتاف

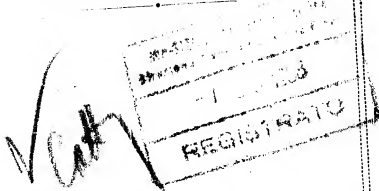
لل من الفائمة ان تشر لقرائنا صورة عن احتفالات روما بالفوهرر لدى استقباله فيها لمراسلنا الخاص في روما :

روما = لمراسل الاستقلال العربي : لقد اصطفت منذ الصباح في ساحة القصر الملكي وعلى طول الطريق الذي يؤدي الى هذه الساحة فرق ثملتي الجيش والبحرية والطيران والمليشيا والشبيبة الايطالية الليتورة .

وفي الساعة العاشرة تماماً وصل الكوريرينال لزيارة الفوهرر والدوتشي وكان يرتدي لباس القائد العام للمليشيا ورافقه وزير الخارجية الايطالية الكونت شيانو . وفي ساحة الشرف وقف الحرس الملكي بموسيقاه واعلامه . وكان ينتظر الدوتشي في المدخل رئيس التشرفات الملكية الكونت سواردي الذي رافقه الى



*Consolato d'Italia*



TELESPRESSO CIRCOLARE N. 1033.

*Indirizzato a*

R° MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE = ROMA

Direz. Gen. Stampa Estera  
Direz. Generale Propaganda

ROMA

CARTIERE P. MILIANI - FARRIANO (MOD. 5)

*Posizione* SC.10/10 = ST.I P.A. **DAMASCO** addi 20 Maggio 1938 Anno XVI°

*Oggetto:* Pubblicazione di articolo.

*Riferimento:* Mio teles. 29 corrente N° 1031.

*Esito:*

Pregiomi qui unito trasmettere all'E.V. un ritaglio del quotidiano locale "El Istiklal el Arabi" del 20 corrente, contenente un articolo inviatogli da Roma dallo studente siriano Yahia Scerif, circa il viaggio del Fuhrer in Italia.

( Vittorio Castellani )

*Castellani*

Stampa  $\frac{1}{50}$   
Alleg. 1  $\frac{1}{9}$



# Ministero della Cultura Popolare

Direzione Generale per il Servizio della Stampa Estera

APPUNTO PER LA DIREZIONE GENERALE SERVIZI AMM.VI,

GLI AFFARI GENERALI E IL PERSONALE

Con l'appunto n.20997/C.P.2, del 31 gennaio u.s., al giornalista siriano Yahia Scerif fu concesso un compenso mensile di Lire 350.- per articoli in arabo che egli redige e che vengono inviati per corriere al R.Console in Damasco per la loro pubblicazione.

Lo Yahia Scerif ha fatto presente a questo Ministero che date le sue modeste condizioni economiche, gli sarebbe necessario un aumento sul sussidio attualmente corrispostogli.

Il R.Console in Damasco, all'uopo interessato, ha espresso parere favorevole al riguardo, facendo anche rilevare che a causa di indiscrezioni postali, lo Yahia Scerif risulta attualmente compromesso con noi di fronte alle Autorità francesi in Siria.

Si riterrebbe pertanto equo che la somma mensile di lire 350. finora corrisposta, venisse elevata a Lire ~~450.~~ <sup>500</sup>.

*Costa  
parlarne  
non si*

G.C.

السلطات المدنية والعسكرية فصدحت الموسيقى بالتشيد للملك الايطالي. صفقت الجماهير التي كانت محتشدة خارج المحطة والسقي يظهر بأنه لم يرق لها اليوم هذا المساء.

وقد وقف الملك والشخصيات الاخرى في انتظار وصول القوهر الذي دخل المحطة في الساعة الثانية والدقيقة العاشرة بعد منتصف الليل. وقد حثته المراكب الحربية الاسبانية في الرافا بطلاق المدافع. ولم يكذب القطار حتى نزل القوهر من العربة وصافح يد الملك الامبراطور معافحة ودية ثم صافح امير الليمونج بمراة.

توجه القوهر والملك الامبراطور في صباح اليوم الى الرافا للإبحار على ظهر المركب الحربي الكبير كافرر لحضور العرض البحري الكبير. وقد تشكل الموكب على الصورة التالية: فقد تقدمت عربة الخيمة فضيلة من راكبي الدواجن الثانية. ثم عربة الخدمة التي استقبلها الاميرال بونتي مساعد الملك العسكري والسكابين فون بوتكاسر مساعد هنر العسكري فالعربة الملكية التي استقبلها القوهر والملك الامبراطور والجنرال المركز ازينساري والليوتنانت هس والسكوت شيانو والاميرال سالزاوفون ماكون سفير ألمانيا في روما وستراتشي سكرتير الحزب الفاشستي والدكتور غوبلز وزير دعاة الريخ والتيري وزير الثقافة الشعبية وهيملمر مدير شرطة الريخ ومديني دل فاشلو سكرتير الدولة في رئاسة مجلس الوزراء الايطالي والدكتور لامرز رئيس مستشارة الريخ وبوفاريني غوبلي سكرتير الدولة في وزارة الداخلية الايطالية وخبية كبار رجال السلطة في الدولتين.

لقد اجتمع الموكب بين مظاهرات الفرح والسرور شارع بارنتوبه حيث اقيم برج يبلغ ارتفاعه ٣٠ متراً واقام على ذروه النسر الفخم الاسود وكتب عليه بعض العبارات في تحية الضيف، فصارع نازاريو فالرفا. وقد دخل الموكب المحطة البحرية بين مجلس طلاب الجامعات الناشت وكانت الساعة اذ ذلك المباشرة والنصف.

فاستعرض القوهر والملك الامبراطور حرس الشرف وحياهما الاميرال الكونت ميرالسا. بينما كانت المدفعية تطلق ٢١ مدقة والموسيقى العسكرية تصدح بالتشيدن الألماني والايطالي. ثم استقبل القوهر والملك الامبراطور والاميرال الليمونج الزورق البخاري الملكي الذي اقبلها الى الدارعة البحرية الكبرى كافرر حيث استقبلها الدوتشي استقبالا حافلا بصفتي وزير البحرية.

لقد بدأت كالمساورات البحرية التي اشترك بها ٢٠٠ وحدة بحرية في ذلك الخليج الجليل الساحر في الساعة الحادية عشرة. وكان القسم الاول من الاسطول

مؤلفا من الدارعات الكبرى كافرر وشزاره والطرادات المتوسطة من طراز فيومب والطرادات الخفيفة من طراز غاريسالدي ومن مراكب المسارعة من طراز اورباني وفرنشا وفولفوريه.

باشارة واحدة ترك الاسطول مركزه وكان منتهيا. جراحينا غادر الرافا بصقوف منتظمة. ولما اصبح خارج الرافا امام الدارعة كافرر ومخطوط متوازية وبدأ بالطلاق النار تحية للضيف الكبير بينما كانت تحلق بضغ طائرات مائية حربية فوق الاسطول ثم ان وحدات الاسطول بدأت تنبذ عن كافرر وشزاره لكي تتمكن من مهاجمة الفواصات وقاذفات الطوربيد. وقد جرت مناورة صريعة ناعمة فقد أطلقت الطرادات ومراكب الاستكشاف النار على المركب الحربي الكبير سان ماركو فاختطفه. وعلى الأثر وصلت الدارعتان كافرر وشزاره تبينها القسم الاول من الاسطول المؤلف من ١٢ طراد من طراز ترنتو ودوقا وستا وكوليوني ومن ١٢ مركبا استكشاف من طراز فيفالدي وشيروكو.

وقد مر هذا القسم الاول بنظام يدع امام دارعة القوهر وحياها بطلاق المدافع ثم ان هاتين الوحدتين المؤلفتين من اربع وعشرين مركبا تحركت بصورة معاكسة لاسطول الفواصات المؤلف من ٩ وحدات والذي يجره واحدة ولحظة واحدة غاص الى اعماق البحر وبدء رة خمين دقائق رأينا يظهر دفعة واحدة وراء الاسطول ويطلق النار بشدة. فهذه المناورة التي اتى بها رماج الصباح ستكون بعدد الوحدات المشتركة وبطبيعة المناورة من اعظم مشاهد العالم في الحففة.

كانت الساعة الواحدة والنصف حينما درنا حول جزيرة ايسكيا بسرعة متوسطة بينما كنا نتناول الطعام الذهبي. وبدت تناول الطعام بدأت المرحلة الثانية من المناورة.

اذ هاجم اسطول جوي ضخ من طراز اورباني لاقتاذ المركب الحربي سان ماركو. فلم ينتج عن هذا الا ان الاسطول البحري في هذا الوقت محتشد بكامله بصقوف منتظمة ليؤدي التحية الضيف بطلاق ٢١ مدقة وقيل ان يتم حشدتها كانت تأتي بصورة متعالية فتطلق النار وكنت ترى المياه تنصاعد الى ارتفاعات شاهقة لقوة القذوفات. كما ان الطائرات كانت تقذف القنابل فتضرب الدافع المضادة لما. وفي الحقيقة فقد كنا في معركة بحرية حقيقية لأول مرأينا. وحينما انتهت المناورة ونم حشد المراكب من الاسطول بكامل وحداته امام الدارعة الحربية الكبرى كافرر التي تحمل الضيف الكبير والملك الامبراطور والدوتشي وبدأ يطلق مدافع التحية. ولما تم العرض غادرت هذه الدارعة مكانها وتوجهت نحو الرافا ووست هناك. ونزل فيس القوهر من هناك عشرات الالوف بينما كانت الموسيقى تصدح بنشيد دويتشلاند والتشيد الملكي والفاشستي.

روما: بحري شريف

في ٢٢ ايار | الاستقلال العربي | سنة ١٩٣٨

## رسالة روما

### استقبال الفوهرر والمناورات البحرية

وفي الساعة الثانية بعد منتصف الليل - ولي العهد امير البيمونت والحكومت  
 وصل قاذما من روما القطار الملكي شيانو وستراتيني والي وكبار رجال  
 الذي يقبل الملك الامبراطور فاستقبله « البقية على الصفحة ٤ »

الاشرف التي كانت تل الشرف  
 الاخرى الالمانية والاطالية . وبعد ان  
 نزل الزعيمين من السيارة بسد الطواف  
 المظفر دخلا الى الصالة الملكية واستمرضا  
 حرس الشرف يد... كما كانت الموسيقى  
 العسكرية تصدح بالتشدين الالمانى والاطالى  
 ثم اقرب الفوهرر والدوتشي من القطار  
 وهنا صعد الفوهرر واطل من النافذة بعد  
 ان حبي موسوليني تحية حارة . وقد تبادل  
 الاثنان ايضا اثناء تحرك القطار التحية  
 الحارة بينما كانت موسيقى الفرائيرى تصدح  
 بالتشيد الالمانى . وقد حى الدوتشي  
 الفوهرر بالتحية الرومانية بينما كان القطار  
 يتقدم . وبعد رهة قصيرة تحرك قطار  
 اوزراء الالمان في طريقه الى نابولي .

لقد حيت نابولي وهي ملتفة حول  
 اعلامها زعيم الامة السديفة . وقد ظهرت  
 هذه المدينة كمروس وسط هذه الازهار  
 فالبيوت التي كان بعضها خاويا الى مدة  
 قصيرة امتلأت بالنفرجين ويمكنني ان  
 اقول بانه تنقب عن هذا الاحتفال المرمض  
 فقط . ثم ان الحكومة حشدت مائة الف  
 من اصحاب القمصان السود لتحية  
 الفوهرر . كما ان الجماهير احتشدت وراء  
 الحواجز على طول الطريق . فالشعب اذن  
 اصطف في الشوارع وعلى هضاب قومير  
 ويوسيليو وكابودي مونتي . وهذا الشعب  
 المحتشد وقد من جميع انحاء ايطاليا ولا  
 اباغ اذا قلت بان مليون شخص امواساء  
 البارحة وصباح هذا اليوم مدينة نابولي .  
 وقد قل اكثر هؤلاء يسلك حديد الدولة  
 ومن بين كبار رجال الدولة الذين وفدوا  
 على المدينة مساء دوق دي سيوله نوو كونت  
 دي توريثو ودوق دي جنوى ودوق دي  
 برغامو والامراء كورادو وبونا دي  
 سافوي والاميرال كافانياري ومارشاليو  
 ايطاليا دى بونو وبادوليو والوزراء سولي  
 وروسوني وبونايي ووكللاء سر الدولة  
 مديش دل فاشللو وباتسباتي وتروزي  
 وبوفاريني غوندي والجنرال روسو  
 والكونت فولبي وبعض الشخصيات  
 الاخرى . ثم انه وصل البارحة مساء في  
 الساعة الواحدة والديقة المائتة بسد  
 منتصف الليل الدوتشي يرافقه المحافظ  
 مارشاليو فنز الشوارع الرئيسية وتقهدها  
 ثم انبحر على ظهر المركب الحربي كافور  
 حيث قضى ليلة فيه .

— غدا : تمة المناورات البحرية —

في ٢٧ أيار | الاستقلال العربي | سنة ١٩٣٨

## رسالة روما استقبال الفوهرر وحفلة القصر الملكي

روما - لمراسل الاستقلال العربي  
اقام الملك الامبراطور البارحة مساء  
على شرف الضيف الكبير مأدبة كبرى  
في الكورينال حضرها الدوتشي والملكة  
والاميرات في السائلة المالكة والوزراء  
الالمان فون روبنتروب وهرر وغوبلز  
والوزراء الايطاليون الكونت شيانو  
وستراتيني والفيري وسفير المانيا في روما .  
وفي الساعة الثامنة والنصف اعلن رئيس  
التشريفات ابتداء الحفلة فدخل الجميع الى  
صالون اكوييه بين فحطس على يمين  
الملكة الفوهرر مستشار الريخ فالاميرة  
اسيا فالدوتشي فالدوقه تارن دي ريشل  
وجلس على يسار الملك الامبراطور عقيلة  
فون روبنتروب وزير خارجية الريخ فالامير  
اسيا فالاميرة ماريا دي سافوي فالركيز  
امبرالي . وعلى الطرف الاخر من الطاولة  
جلست جميع الشخصيات الاخرى . وبعد  
انتهاء الطعام تبادل الفوهرر والملك الحطب  
وفي الساعة العاشرة والربع غادر الفوهرر  
والدوتشي الصالة . ولدى خروجهما من  
القصر جيهما الجماهير وكان الجيش مصطفا  
على طول الطريق من الكورينال الى  
محطة زميني التي يسافر منها الضيف الى  
مدينة نابولي لحضور العرض البحري  
الكبير . وكانت الجماهير محتشدة على طول  
شارع ٢٤ ايا والشارع الوطني وحول  
ساحة واسمدراء حتى شارع اميرة  
البيمونت وشارع الحباله وشارع امير  
البيمونت . اما الصالة الملكية في الحفلة  
فكانت مزينة بالاعلام النازية والفاشية  
وارشها مفروشة بالسجاد اشم بين الذي  
يتصل بداخل المحطة حتى تقاطع الفوهرر  
الحاص .

وبينا كانت سلطات العاصمة تصل الى  
المحطة كان الموكب يقترب منها ايضا وهو  
مؤلف من سيارة الخدمة وسيارة الزعيمين  
والسيارات الاخرى التي كانت تغل فون  
روبنترروب وزير خارجية الريخ والكونت  
شيانو وزير الخارجية الايطالية والدكتور  
غوبلز وزير دعاية لريخ والفيري وزير  
الثقافة النازية الايطالية وهن ساعد هنلر  
الامير وستراتيني سكرتير الحزب النازي  
وهيلم مدير شرطة الريخ ويوفاديني  
غويدي سكرتير الداخلية وبعض السيارات